

\*

## Sommaire

**Édito** Septembre 2001-septembre 2021. New-York - Kaboul et retour...

### DOSSIER - 2022 : les gauches à l'épreuve

**Antoine Artous, Francis Sitel** 2022 : Vers une redistribution des cartes ?

**Denis Sieffert** Une gauche divisée au sommet mais vivante en profondeur

**Roger Martelli** Peut-on redonner du sens à la gauche ?

**Jean-Claude Branchereau, Marlène Collineau et Jean-Yves Lalanne (GDS)** Battre Macron-Le Pen, Recomposer à gauche

**Jérôme Gleizes** Une situation singulière et dangereuse

**Réseau d'actions contre l'antisémitisme et tous les racismes (RAAR)** Le covid, accélérateur de l'antisémitisme

**Peter Wahl** Les élections en Allemagne et la crise du Parti de Gauche - Die Linke

**Philippe Corcuff** Entretien sur le livre *La grande confusion*

### HOMMAGE À MICHEL HUSSON

**Antoine Artous et Francis Sitel** Adieu camarade...

**Dany Lang et Stéphanie Treillet** Michel Husson intellectuel et militant

**Norbert Holcblat** Michel Husson un économiste hors du « *cercle de la raison* »

**Thomas Coutrot** Aux côtés de Michel Husson

### INTERNATIONAL

**Pierre Micheletti** En Afghanistan, la crise humanitaire risque de déboucher sur une famine catastrophique

**Bernard Dreano** Afghanistan : à propos d'une si prévisible défaite

**Moussa Tchangari** La chute de Kaboul, une alerte pour le Sahel

Le numéro 51 de la revue Contretemps est  
<https://www.contretemps.eu> paru redaction  
**Mohammed-Chérif Ferjani État d'exception et constitution. Des conceptions de  
Carl Schmitt à celles de Kaïs Saïed**

**Mohammed Harbi** Il faudrait qu'Emmanuel Macron reconnaisse le massacre d'État du  
17 octobre 1961

**Maïa Courtois (Reporterre)** L'État français, soutien indéfectible de Total en Ouganda

## LIVRES

**Jean-Numa Ducange** Quand la gauche pensait la nation. Nationalités et socialismes à la  
Belle époque

**Paul Mattick** Les limites de l'intégration. L'homme unidimensionnel dans la société de  
classe

**Minsun Ji** « Squid Game » et la lutte des classes

## CULTURE

**Gilles Bounoure** Les « vérités latentes » de Paul Klee

**Gilles Bounoure** Georgia O'Keeffe et les désirs de « Nature » de l'Amérique urbanisée