

*La revue Contretemps est heureuse de pouvoir mettre à disposition de ses lecteurs-rices, dans les mois à venir, les archives complètes de la Revue des livres (RdL). **Vous pouvez retrouver [tous les numéros ici](#) !***

En 2011, l'équipe qui animait La Revue internationale des livres et des idées (RiLi) avait décidé de lancer, avec un collectif éditorial élargi, la Revue des Livres. Comme plusieurs de ses membres l'expliquaient dans l'éditorial du 1er numéro :

« Venus d'horizons politiques, sociaux et intellectuels variés, nous voulons ainsi créer, au carrefour des gauches critiques, une revue exigeante, en rupture avec le prêt-à-penser, la pensée rapide, et les anciennes certitudes ; une revue visant à diffuser et à discuter les pratiques politiques et les productions des différents champs de savoir les plus stimulantes, qui remettent en question les routines intellectuelles et les imaginaires sociaux et politiques établis ; une revue, surtout, qui ne s'adresse pas qu'à des spécialistes et des initiés, mais, autant que possible, une revue pour tous et une revue ouverte ».

Nous remercions vivement Jérôme Vidal, directeur de publication de la RdL, de nous avoir accordé l'autorisation de cette re-publication, qui permettra à certain-es de relire les articles d'une revue qui a compté dans la reconstruction intellectuelle de la gauche en France, et à d'autres de la découvrir.

L'ANTIMONDE PIRATE

Le monde contemporain
au prisme de la piraterie somalienne

Également dans ce numéro :

Sexe, race, classe, les identités ambiguës • Traverso,
Butler et la judéité aujourd'hui • Repolitiser le travail •
Union européenne : la grande dé-démocratisation •
Politiques du théâtre : entretien avec Olivier Neveux



Sommaire

Éditorial

Jérôme Vidal, [Pour en finir avec la grande dé-démocratisation européenne](#)

Cédric Durand, [L'embarras européen](#)

Géographie de la critique

Benoit Laureau, [La piraterie somalienne : un antimonde contemporain \(1\)](#) - à propos de
Iskashato, *Frères de la côte*

Jérôme Lageiste, [La piraterie somalienne : un antimonde contemporain \(2\)](#). Entretien.

Didier Muguet, [La fabrique scientifique des sexes](#) – à propos de Anne Fausto-Sterling, *Corps en tous genres*

Orazio Irrera et Matthieu Renault, [Une généalogie coloniale de la sexualité et de la race](#) – à propos de Ann Laura Stoler, *La Chair de l'empire* ; et Ann Laura Stoler et Frederick Cooper, *Repenser le colonialisme*

Brenna Bhandar, [« Prendre au sérieux la race ». L'avenir du féminisme et la question raciale](#) – à propos de Nancy Fraser, *Le Féminisme en mouvements*

Jen Hedler Hammond, [Vers un marxisme queer ?](#) – à propos de Kevin Floyd, *La Réification du désir*

Olivier Neveux, [Pour un théâtre émancipé](#). Entretien. Propos recueillis par Félix Boggio Éwanjé-Épée – à propos de Olivier Neveux, *Politiques du spectateur*

Joëlle Marelli, [Les juifs, entre minorité et hégémonie](#) – à propos de Enzo Traverso, *La Fin de la modernité juive* ; et de Judith Butler, *Vers la cohabitation*

Christophe Bonneuil, [L'Anthropocène : âge de l'Homme ou âge des limites ?](#) – à propos de Agnès Sinaï, *Penser la décroissance* ; et Christian Schwägerl, *L'Âge de l'Homme*

Antonella Corsani, [Se libérer du travail ou libérer le travail ?](#) – à propos de Bruno Trentin, *La Cité du travail*

Expérimentations politiques

Sergio Bianchi, [Retour sur l'Autonomie ouvrière italienne](#). Entretien. Propos recueillis par Félix Boggio Éwanjé-Épée, Stella Magliani-Belkacem et Gianfranco Rebutini

Portrait

Jean Morisot, [Nicos Poulantzas : la gauche et l'État](#)

Le point sur

Maxime Boidy, [Politiques de la visibilité](#) – à propos de Andrea Mubi Brighenti, *Visibility in Social Theory and Social Research*

Iconographie

Randa Mirza, [Abandoned Rooms et Beirutopia](#). Présentation par Randa Mirza et Hélène Quiniou p. 80