

# CAPITALISME, LA CRISE ACTE II

*DE MADAME CHRISTINE LAGARDE, ministre de l'Économie – qui expliquait, dans Le Parisien, le 17 août 2007: « Ce n'est pas un krach [...]. Nous assistons aujourd'hui à un ajustement [...], une correction financière, certes brutale mais prévisible » –, nous connaissons l'étonnant sens de la litote.*

*Mais, jusqu'au dimanche 4 juillet 2010, nous ignorions cette créativité lexicologique, qui lui fit inventer le mot rilance.*

*Bien plus qu'un néologisme ! Un concept miracle, qui fond rigueur et relance. C'est-à-dire ce sur quoi les économistes se disputent et se déchirent les politiques. Certains, obsédés par les déficits et terrorisés par les marchés financiers, prônent l'austérité. D'autres, effarés devant la menace d'une nouvelle récession, en appellent à poursuivre les mesures de soutien à l'économie. La rilance est cette chimère qui marrie les deux. Je suis rigueur (le mot austérité étant par trop vulgaire), voyez mes mesures budgétaires et mes réformes, je suis relance, vive la promesse de croissance !*

*Las ! La crise capitaliste est sourde aux mots creux et insensible aux recettes charlatanesques. On nous avait expliqué que ce n'était pas une récession – juste un ajustement –, et lorsqu'on finit par concéder qu'il s'agissait d'une grande crise, de l'ampleur de celle des années 1930, ce fut pour aussitôt nous annoncer qu'elle était finie. Les banques renouant avec les profits, les bonus pleuvant, et les bourses repartant dans la spéculation !*

*Mais voici la Grèce et d'autres pays européens poussés par cette même spéculation au bord de la faillite, et l'euro menacé. L'Union européenne se dissocie, Américains et Européens tirent le G20 à hue et à dia... Bref, la crise est de retour ! Comme l'écrit un chroniqueur du Monde: « Après la crise ? La crise... »*

*Une crise qu'il faut – sans se payer de mots – analyser, pour comprendre ses ressorts, et voir quelle politique imposer. D'où notre dossier: capitalisme, la crise Acte II.*

*Avec une première série de contributions, qui sera suivie dans notre prochain numéro d'une seconde. Le sujet, qui est le sujet de l'heure, le vaut bien...*

**AFFAIMEUR**