

La traversée

des possibles

L'œuvre d'Armand Gatti

programme

11 | 12 | 13

octobre 2018

Campus de l'Esplanade

Librairie Kléber

Cinéma Star

Théâtre National de Strasbourg

jeudi

11

octobre 2018

matin Palais Universitaire

9 place de l'Université salle Fustel

9h30 Accueil

10h Ouverture

Gatti : l'homme, le parcours

10h30 Jean-Jacques Hocquart « Vie et

parcours de Gatti »

11h Stéphane Gatti « La volière Gatti »

Discussion

soir Cinéma Star 27 rue du jeu des enfants

19h30 L'Enclos

21h45 El Otro Cristobal Discussion

animée par Thomas Voltzenlogel et Stéphane Gatti

après-midi Palais Universitaire

9 place de l'Université salle Fustel

De la Berbeyrolle

à Strasbourg

trajectoires historiques et

géographiques

14h30 Francis Juchereau

« Gatti et la résistance, le maquis »

15h Jean Hurstel « Le travail en prison

et l'intervention sociale » Discussion

17h Récital

vendredi

12

Université de Strasbourg **matin**

Annexe Galiléo rue Pestalozzi salle 013

9h30 Accueil

Trajectoires esthétiques

d'une œuvre militante

10h Sophie Coudray

« Le théâtre à l'épreuve de mai 68 »

10h30 Thomas Voltzenlogel

« Armand Gatti : pourquoi le cinéma ? »

11h Lucile Garbagnati

« La traversée des langues »

Discussion

après-midi *Université de Strasbourg*

Annexe Galiléo rue Pestalozzi salle 013

Mettre en scène Gatti

14h30-16h Table ronde animée

par Lucile Garbagnati avec

Mohamed Melhaa Matthieu Aubert

Eric Salama Rachid Belkaïd



La traversée
des possibles
L'œuvre
d'Armand Gatti

Librairie Kléber matin

soir TNS salle Gignoux

Jouer Gatti

11h-12h Table ronde

animée par Élodie Chamauret

avec

Jemma Saidi

Maxime Knepfler

Marie-Luisa Ugaz

Alexandru Pamfile

20h L'Opéra probable-Opéra possible

Par le groupe de Strasbourg

Mis en scène par Mohamed Melhaa



Service

universitaire de l'**action culturelle**

Université de Strasbourg

Contact

✉ gatti.strasbourg@gmail.com

f gatti.strasbourg

Organisateurs

Service

universitaire de l'**action culturelle**

Université de Strasbourg

TROUPE ALGARADE

Coordinatrice

Sophie Coudray

La traversée

des possibles

L'œuvre

d'Armand Gatti

En partenariat avec

Département des Arts du spectacle

de la Faculté des arts

Université de Strasbourg

Laboratoire Approches contemporaines

de la création et de la réflexion artistiques | EA 3402

Université de Strasbourg

TNS Théâtre National de Strasbourg

slr

Association KLÉBER